

demà hi haurà lluna nova

exposició



michael
lawton

espai
betúlia

26.09.26 — 18.12.26

Per Michael Lawton, la naturalesa contraintuitiva de l'abstracció li permet tenir una perspectiva més «real» sobre unes vides cada vegada més abstractes i irreal. Com la ciència-ficció, la creació de mons i universos personals l'ajuden a donar forma a allò que percep però que no sap expressar en paraules. Cada obra sembla un element més d'un gran cosmos personal. D'un món ple d'imatges que ens són familiars, però que no podem categoritzar ni anomenar.

En aquesta exposició, el pintor anglès afincat a Barcelona prescindeix d'allò accessori i es concentra en allò essencial. Si fins ara vèiem diferents motius en una mateixa tela, ara només en veiem un, un de sol. Com un ídol. Com un símbol. Com una lletra. Aquests nous símbols esdevenen ara els únics protagonistes de les seves obres. Semblen símbols atàvics, d'un passat llunyà, mitològic, d'abans que existissin les nostres llengües contemporànies. Però, a la vegada, com un nou abecedari d'una llengua encara per descobrir.

La repetició constant d'aquests símbols actua com un esbós, com un quadern de cal·ligrafia, per prendre consciència d'allò que vol explicar. Ens presenta una exposició que funciona com una taula de mostres. Una exposició que està construint alguna cosa. Una exposició que es troba en el moment de buscar, de prova i error, de jugar i de passar-s'ho bé.

activitats

26.09.26 / 12.00 h

Inauguració de l'exposició

Amb Michael Lawton.

Totes les activitats
són entrada lliure
fins a completar
l'aforament.

15.10.26 / 18.30 h

Visita guiada a l'exposició

Amb Michael Lawton.

31.10.26 / 12.00 h

Sobre pintura. Una conversa dins de l'exposició

Amb Michael Lawton i Rasmus Nilausen.

Un recorregut a peu per l'exposició en què Rasmus Nilausen preguntarà a Michael Lawton sobre les pintures que la integren. La visita s'estendrà a una conversa entre els dos artistes al voltant de la pintura contemporània.

26.11.26 / 19.00 h

La ficció com a manera d'entendre l'art i el món

Amb Michael Lawton i Mafe Moscoso.
Moderada per Lúa Coderch.

Tant Michael Lawton com Mafe Moscoso utilitzen la ficció com a eina metodològica en la seva recerca acadèmica i formen part del departament d'investigació de BAU, Centre Universitari d'Arts i Disseny. A partir d'aquest punt de partida, conversaran sobre què els permet fer la ficció en les seves respectives recerques, com l'utilitzen com a eina per entendre l'art i, més enllà, el món. La conversa serà moderada per Lúa Coderch, artista i investigadora.



Ajuntament de Badalona



**Espai
Betúlia**

Centre de la paraula
i les lletres



RECICLAT
Paper fet de
material reciclat

FSC®C185309