



# Espai Betúlia

Centre de la paraula  
i les lletres

[Espais  
escrits]

XARXA DEL PATRIMONI LITERARI CATALÀ

C/ Enric Borràs, 43-47  
08912 Badalona  
Tel. 93 464 62 55

+ informació  
[www.espaibetulia.cat](http://www.espaibetulia.cat)  
[espaibetulia@badalona.cat](mailto:espaibetulia@badalona.cat)  
f <https://www.facebook.com/EspaiBetulia>



# Espai Betúlia

Isabel i Crisantema

de Mercè Rodoreda

31 | 05 | 2023 | 18h

01 | 06 | 2023 | 20h

02 | 06 | 2023 | 20h

teatre

a peu  
pla

Entrada lliure  
Places limitades  
reserves al  
tel.: 934 646 255

Ajuntament de Badalona



En el quarantè aniversari de la mort de Mercè Rodoreda, **teatre a peu pla** presenta una lectura dramatitzada a partir dels personatges Isabel i Crisantema de la seva novel·la pòstuma *Isabel i Maria*. Uns diàlegs i monòlegs que prefiguren alguns dels moments més brillants de la seva producció literària.

## Isabel i Crisantema

Vuit anys després de la seva mort es va publicar *Isabel i Maria*, novel·la inèdita i inacabada de Mercè Rodoreda. Em va fer gràcia descobrir que la Isabel d'aquella novel·la havia estiuat a Badalona en una casa del carrer Santa Madrona durant el primer terç del segle XX, davant del mar i amb un jardí aparellat amb el de la casa corresponent del carrer Santa Maria, el lloc de la meva infantesa. Aquell jardí marcarà la vida de la protagonista i les amistats de l'estiu perduraran en els anys. Els textos d'aquesta novel·la pòstuma estan a la base d'alguna de les grans obres de l'autora, de *Mirall trencat*, per exemple, i em va semblar que es podia confegir un petit espectacle d'una hora de durada amb uns materials i unes històries que, sense estar acabades, permeten endinsar-se en les obsessions de l'autora i en la seva manera de formular literàriament la vida dels personatges que ens presenta. *Isabel i Crisantema* és un enfilall de diàlegs i monòlegs entre una dona i la seva minyona que ens permeten endinsar-nos i assaborir la vida, la bellesa i el patiment que marquen els personatges roredians.

**Albert Ibañez Domenec**

**Isabel:** Si sabés el que em va passar quan em vaig trobar amb la meva criatura a la falda... La meua vida ha estat això: trobar-me amb coses a la falda i no saber què fer-ne.

**Crisantema:** El jardí, aleshores, era preciós. Tot era ple de flors i en un racó, a l'ombra, hi havia hortènsies de color de rosa. Però amb la calor totes les plantes estaven un si és no és pansides i recordo, i ho recordo bé, perquè hi ha coses de la vida que es recorden sempre, i sempre són les més petites,...

Isabel **Anna Calatayud**

Crisantema **Joana Domingo**

Vestuari **Rosa Llopart**

Dramatúrgia i direcció **Albert Ibañez Domenec**

## ESPAI BETÚLIA I TEATRE A PEU PLA, DEU ANYS DE COMPLICITATS

2013 *Lleonard i la Castellona*, de Terenci Moix

2013 *Vel rere vel*, de Joan Argenté

2015 *L'armari*, de Yukio Mishima

2016 *El gran Inquisidor*, de Fiódor Dostoievski

2017 *Aurora, Teresa, Lliberta...*,  
d'Albert Ibañez Domenec

2020 *Dins d'un salze*, de Jordi Pere Cerdà

2023 *Isabel i Crisantema*, de Mercè Rodoreda