

L'exposició «La voz del hilo» ens arriba des de Saragossa de la mà del col·lectiu d'artistes tèxtils Mottainai.ZGZ. En les obres d'aquest grup d'artistes, la narrativa tèxtil és el traç unificador, els fils contenen històries de persones anònimes, petits homenatges lírics que, trenats amb paraules, creen un discurs poètic i social. Una oportunitat única de vincular el passat amb el present, una part de la història industrial i social de Badalona, amb el món de l'art tèxtil contemporani i de la paraula, però també, implícitament, un merescut homenatge, des de la consciència de dones del present, a totes les dones que al llarg de la història han fet de l'agulla i el fil trinxera i eina de supervivència. L'exposició es completa amb una sèrie de textos que il·lustren la presència en la literatura de dones en labor d'agulla i la simbologia que desplega.



A les darreries del segle XIX el sector tèxtil a Badalona va experimentar un creixement considerable. A finals dels anys vint del segle passat, Can Casacuberta era la primera empresa de l'Estat en teixits de llana de senyora i de fantasia. Les toques i els mantons de Manila van ser els seus productes més reconeguts. Bona part de les persones que treballaven a la fàbrica eren dones, ja que la seva remuneració era inferior a la dels homes. La fàbrica va tancar el 1979 i l'Ajuntament de Badalona la va rehabilitar com a Biblioteca Central Urbana Can Casacuberta, inaugurada el 1992.

El 2007, aprofitant la part de la fàbrica que havia quedat exclosa del projecte inicial, es va inaugurar, juntament amb l'ampliació de la biblioteca, l'Espai Betúlia (Centre de la paraula i les lletres) que ha dedicat els seus gairebé disset anys d'existència al foment de les lletres i la seva interacció amb la resta de disciplines artístiques.

ARTISTES PARTICIPANTS

Ana Teresa Baile, Ana Pillado Vega, África Bayón Acebes, Ana Chueca, Ana de Vilatuxe, Diana Sanchís Lobato, Encarna Catalán, Felisa Serrano Sánchez, Indira Vega Rojas, Loreley Bertrán, María Rosa Ábalos, Marta Causiño Gómez, Marisa Caldach Juvés, Mercy Rojas Árias, col·lectiu Som Memòria, Som Veïnes, Lletres Filades i Bordazul, col·lectiu Mottainai.ZGZ.

Amb la col·laboració especial de l'Associació de Puntaires Montserrat Niubó de Badalona.

Comissària de l'exposició Mercy Rojas



Activitats

30/01/2024 • 19 h

Inauguració

31/01/2024 • 19 h

"Del corazón a la mano.

Resistencia textil en Colombia"

Passi del documental i col·loqui

31/01 i 01/02 de 10 a 13 h

Taller de frases mínimes

Dues sessions de tres hores cadascuna on es crearan peces tèxtils mitjançant el collage i l'escriptura.

15/02 i 16/02 de 10 a 13 h

Laboratori de poètica tèxtil

Dues sessions de tres hores cadascuna on s'explorarà el disseny d'un poema visual a partir del foto-brodat

15/02 i 16/02/2024 • 19 h

Visita guiada

A càrrec de Mercy Rojas, comissària de l'exposició

Inscripció prèvia obligatòria per al Taller de frases mínimes, el Laboratori de poètica tèxtil i les Visites guiades trucant al 93 464 62 55 o escrivint a espaibetulia@badalona.cat

3

Espai Betúlia

LA VOZ

DEL HILLO

30 | 01 | 2024 | 19 h Inauguració

Del 30 | 01 | al 20 | 03 | 2024



C/ Enric Borràs, 43-47
08912 Badalona
Tel. 93 464 62 55
+ informació
www.espaibetulia.cat
espaibetulia@badalona.cat
[facebook.com/espaibetulia](https://www.facebook.com/espaibetulia)
[@culturabdn](https://www.instagram.com/culturabdn)
[@culturaBDN](https://www.tiktok.com/@culturaBDN)

Horari:
De dilluns a divendres de 10 h a 20.30 h

Ajuntament de Badalona